

Èíòíðèý "àíèóáíé èðíàé"

14.03.2009 à.

Ìííèàáíàá íàííàèáíé 16.03.2009 à.

Áíáíðý í èííèðíáíé èíííàòèè, ìù ìðèàù-íí ðàííèàçóààáí í íáé, èàé í ìðáíàòàòò ñ ìàðòòíðòàèðíàè, èíòíðòà áùèè ðàçðàáíòà èíòèèàòòèè òðàçàé? Ìííðíàóáí ðàçíàòàòòíý...

Ìùø è èðòíù

Èíòíðèý èííèðíáíé èíííàòèè ìà-àèàñ ìí-òè ìèààèà ìàçàà. Ìðààà òíààà ìèèòí è ìà ìíáíçðàààè, òí ìà-íàù-íúé ðàáí-èé ýèííà èà-áíðàòòíðíàý ìùøèà àçýèà àà è òíàèà á àáíèò ñ ìàðòòíðòàèðíàèðíàé ýíòèù-íèèé. Òíàèà, çàðèàáíòèàñ, ìí... ìà ìíàèèà, à ìðíàèà Ìáíàéí, ñèí-ðàà àñàáí, àñà áùèí ìà ñíàñáí òàè - ìùøèè ìðíòí òàè á àáíèè ñ ÌÓ ìà ìààòò. Õæà á ìà-àèà 60-ò àìàðèèàí-íèííò ò-à àù-òàòàèùíé ñðàáíé àèý æèàùò ñò-ùàñòà. È òíààà ýòò èààò ðàøèèè ìðí-ààðèòò. Á 1966 àíàò ìùøèò ñíàòèèàù-íí ìíàñòèè à àè «ìíáíçðàíèý» ìàðàðàñòè à òààðáííòò: ìà ìíííàà ìàðòòíðòàèðíàè ìíííòòòò òòíðèðíàáí-íùò ìðàáíé-àñèèò ñíàèíàéè (ÌÓÍ) ìíà áùèí àíèàçàí - ðíààòò Ààèàð ìíííòòòò çàíàéè èðíàù ìíííòòòò èðòíù ìàðòòíðò-àíèàðíàé ýíòèù-íèèé, è æèàíòíà ñòàèíù æèàí

Ñàèèàòàèè Èàáíàù.
Àìàðèèà èííèòèèòòàò ñ Òíííèàé

Ñòàçò ìííèà òíáí, èàé ìðòòòàò ìùøèè ìàíà-àòàèè àñà ñàðòàçíùà æòðíàèù, ò-áíùà àçýèèñù çà ðàáíòò. Ñíàòèèàù-íùà èàáíðàòòèè

Ìàðàùíè òííàòà àíàèèèñù ýííòò. Á 1974 àíàò ìíè àùíòíòèèè ìðáíàòàò, ìèò-èàøèé ìàçàáíèà, èíòíðíà ìà ðòííèí ÿçúèà çàò-èò èíè ðàøèèàèèñý ìùòòèòò, èàéíáí ýòí - èíààà à òáíèò æèèàò òà-àò èíèòíòòàáííàý èðíàù - ñòàèè 50 ð-èáííà ñàèòò «Ñàèèàòàèè Èà áíàò ìðáíàòàò ìíòòòèè à øèðíèòò ìðíààæò.

Ìí èàè òíèùèí «Õèðíçíè-ÀÀ» ìà-ðàøàáíòè àðàíèòò Òíííèè è ìíàè ìà àìàðèèàííèèè ðíííè, àíèòòà ìàáí ðàç-àíðàèñý ìàñòíýùèè ñèàíà àñàáí 2-5%! Àìàðèèàíòò ìàèèèèè ýíííèèòò ðàçðàáíò-èèíà á ìàìàðáí-ííè òàèùíèèèèèèè àáííùò èííèèàáí-àáíèè ñ òàèùò òòàèòò è àíàèèç àíèàçàè, òòí ò èðààè ìííàíèèàíé ðàñù ìðíòí ñíààðòáííí èìàý òàñò-àèòàèùííòò èíòííèè ñèòòàì ò ìðà-ìàòàòàì àðíàà ýíò

À áííèò àèèò-ààòñý ÑÑÑÑ

Ñíààòíèèè Ñíçç àñòòíèè à èàðò ò-òòò ìíçæà. ðàáíòò ìà-àèèñù á Èáíèíàðà-àà, á ÈÈÈ àáíàòíèíàèè è ìàðàèèàà-ìèý èðíàé (ÈÈÈÈÈ) ìííèíàíèíáí ò-ðàæàáíèý - Õáíòòàèùííáí ìðàáíà Èáíèíà Èííòèòòòà àáíàòíèíàèè è ìà-ðàèèàáíèý èðíàé (ÒÈÈÈÈ). Çààáààý àíàðàà, ýíííèèèè «Õèðíçíè-ÀÀ». È ìæàò áùòò, àñà áù øèí ñííèíè-íí è àèààèí, ìí á 1979 àíàò ò ìííèíà-íèí-èáíèíàðààñíèíáí àèùýííà ìíýàèè-ñ ÑÑÑÑ à á. Íòùèíà Ñèò-èèíù àñà ñ èààèíè ðòèè ìíèíáíáí è ìàààòíýòí ýíàðàè-ííáí àíèòíðà ìàèèèíèèèò ìàòè Õàèèèíà Õàáíòíàè- ñòààøèè àíèòíðí ìàèèèíèèèò ìà-òè, ìí àðííèè àèàñòòòòò ìàèèèíèèòò èàòòàðò ðààè ìàò-ííè, ìí ìðà-òííàè è çàáñù. Ààðíàòèèè ýòíè òáíè. Áí ýòíáí ìíáíòà ÌÓÍ á Àèààáíèè èí-òàðàñíàèèèñù èèòò ñ òí-èè çðáíèý «-èñòíè ìàòèè». Ìí èíààà ðà-ù ìùèà ì ñíàñòà àíòíàèèèñù è èðáííò ààðèàíòò ðàçàèòèý ìðòèèàíòíýíèý, á òíí -èíèà è è ñàííòò òòààòò. Ìðè èðáíè àíèíà, á òíí -èíèà è ýààðíèè, à èííù-òáíèý ÌÓ ìçíà-àèè ìèèèè-íù ñíàñáííùò æèçíàè... è èàè ìèíèòí Àííòààðòòàáííòò ìðáíèò. Ìàæàò ìèíçàðàáíà-íèèèè ò-áííèè è

Ààèýðòàà Õàèèèñ Õàáíòíàè-
1941-1985 àà.
Àðà-àíàñòàçèíèíà.
Á 34 àíàà ñòàè àíèòíðí ìàèèèíèèèò
ìàòè, àíçàèààèýè Èàáíòàòíðèò
ìàèèèíèèè àèíòèçèèè
Áí ÑÑÑÑ, ààà ñíçààààèàñù
"àíèóááý èðíàù". Èàáíèèèè Àáíðèò ðííàííàè-
ðíàèèñý á 1936 à.
Àèíòèçèè, ìàè èç ñíçààòàèàé
ìàðòòíðàíà. Ñ 2001 àíàà
àèðàèòð Èííòèòòòà òáíòàòè-àñèíèè
è ýèííàðèíàòàèùíèè àèíòèçèèè
ðÁÍ è àèòà-ìðàçèàáíò
ÌÁÍ "Ìàðòòíðàí".

À ÁÍ, á èàáíðàòòèèè, àíç-àèààèýáíèè Ààèýðòààùí, ðà-áíòà ààèààèàñù ñàíèèèèùíèè òàààèè. Ñèíí ðííèù á ñáíàé èíèèà «Ààðè è Ìòùèí è ìàðàòí èííàà àààæàù á àáíù. Íòæí áùèí àíàùàòò èíòííàíùà èííííàíòò àèý ìðèàíòíà-èáíèý ýíòèù-íèè. È àíáíðèè: «ðàáýòà àùíòíòèèè ìà-ííàòàáííí. Õæà á 1984 àíàò Õàðíèí-ìèòòò ìèçàðààà ÑÑÑÑ àùààè ðàçðà-òáíèà ìà ìðíààáíèà èèèè-àñèèò èí-íùò

«Ìáíòàè» Ààèýðòàà è àìàðèèàí-òàà ñ ýííòàèè. Ìí ñèíááí òíáí æà Ñè-ííá ðííèý, è òà è àðòàèà, ñíçààààý ýíòèù-íèè, ñòàðàèèñù ìà ýíòèù-íèè, òàí èàà-à ìíè ñèèíàòòñý, ìàðàçòý ìèòàèèù, ìí-àèíààáíùà òàáíòèòàèè - èèàòí-íù-ìè «-èñòèèèèèèèèèè». Àñà òàè, ìí ìðè ý èàáíðàòí-ðèýò ìà-àèè àèáíòòò. Ààèýðòàà æà àíàòàèèñý ààèàòòò ýíòèù-íèè ñ ìàèèè-ìè -àñòèòàèè. È ýòí ñòàèí ìàñòíýùàè ðàáíèò

ēāīēēēyōū, ōōāōāāōñy ēōīāī-ōīē, ōīāīūōāāōñy ñīāāāēāīēā ēēāōīē ēēñēīōīāīī. Ā āāñēēñēīōīāīīē ñōāāā īā-ēīāāō īōāīāēāāāōū āē ñāēīāōñy āūā āīēūōā, āūā īāīūōā ñīñōōīāāō ēēñēīōīāā ē ōāē āī īīēīāī ðāçðōōāīēy īōāāīā ē ōēāīāē. Ā īāēēēā -āñōēōū īāðōōīō ñīñīāīā īī-āāðīōōū īōīōāññ āñīyōū - ēāīēēēy-ōū īāīīāī ðāñēðyōñy, ōāāēē-ē-āāāōñy īðēōīē ēēñēīōīāā, ēāīēēēyōū ðāñēðyōñy

īīāāā. Īī...

Ēāçāēīñū, ēpāēīāō Ōīðōōīū Ōāēēēñ Āāēīyōōāā ē ā yōīō ðāç īñōāēñy īā ēī-īā! Īōñōū āāā īðāīāðāōā āūøēē īā-īīāðāīāīī, īī ā 1985 āīðāāīōēō, ā āīō īāðōōīðāī āūē āūāāēīōō īā ñīēñēāīēā Āīñōāāðñōāāīīē īðāīēē ÑÑÑÐ.

Īī ðāçðāāīð-ēēāī yōā īīāā-āā īðēīāñēā īīñāñōāī īā-īðēyōīññōāē. Īāīñēāāīī īā-āēēñū īðīāāðēē Āāīīðīēōðā-ōōðīē ē ĒĀĀ. «Īōāāð ōāēūñē-ōēēāōēē īāðāðēāēīā īī ēñīū-ōāīēyī īāðōōīðāīā, ā āāī ñā-īīāī ā... ēðāēā ēāçāīīāī ñīēðōā. ×ōī āūēī īðē-ēīēē ōī-āī, -ōī ēpā ā yōīī ōāē ī-āīū ñēīāēī. Īī īāēāīēāā īðāāīīñīāīāīē āūāēyāēō āāðñēy Ñēīīā Øīīēy, īā-īñðāāñōāāīī īāāēpāāāōāāī çā ðāç-āēōēāī ī ñāāēāāøēē āīēīāīēðōāē-ōāēūīōp īāō-īōp ēāðūāðō īā ōīēūēī āēāāīāāðy ōāēāīōāī, īī ē āī īīāīī īōīāāēāāyñū «īī īāðōēēīēē ēēīēē», Ēāāīēōēīāī! Āūēī ē āðōāīā īāñōīy-ōāēūñōāī... Īā-ēīēēēīā īā ōīō īīāīō ōāē āūē āīēāī ēāēēāīēāē ē ēā-ēēñy ō āēāāīāī āāīāōīēīāā āīñīēūçīāāōñy āīāāðē-ōāēūīūīē īōīñāīēyīē ñī ñāīēī īī-āōūāñōāāīīūī īāðēāīōīī, -ōīāū ñāā-ñōē ñ-āōū ñ īīēīāūī ē āīēāā ōāā-ēē-ā ēāō īðēīēīāāøēō āēōēāīā ō-āñōēā ā ñīçāāīēē yīōēūñēē īāðōōīðōāēāðīāīā, īā āūē āēēp-āī ā ñī-ñōāā ñīēñēāōāēāē āīñīðāīēē.

Ōðāāē-āñēāy ðāçāyçā

Ōðāāēy Ōāēēēñā Āāēīyōōāāā çāēīī-ēēāñū ōðāāē-āñēē. Āāī ñīñōīyīī āī-īðāøēāāēē. Īāīñāēū ñēāāīāāðāēē īðēāðāēē ē īāīō īā ā çāīāñōēōāēy Ēāāīēōēīāī īī ĀŌĪ īðēøēī īēñūī «Āīðīāīē Āī-ðēñ Ōāāīðīāē-! ß īā īīāō āēōōū āīēū-øā ā āōīññōāðā ēēāāāōū ē īðāāā-ð Āñēē īīñēī, ōī āñā īīē īōūēīñēēā āāūē ē īāāāēū īāāāēōā īēīā. Yōī īīā çāāā-ūāīēā. Āāø Ō. Ō.»

Ñīāðōū Āāēīyōōāāā āēy āñāð ñōāēā īīðyñāīēāī. Ōāē īāīāīēðāōīī ōīī-īēīāāīūē īāīē Ñēīīī Øīīēū īēøāð: «Ā ā ñāīī āāēā, īī-āīō īī īī ōāñīōēñy āīçīāēīññōē āðāñōā ē īāāīçīāēīññōē çāūēōēōū ñāīā ēīy»...

Ñēāāī øēøēē īīñūīāēēñū īā āē-ðāēōīðā ēīñōēōōā āēīðēçēēē Āī ÑÑÑÐ Āāīðēōā Ēāāīēōēīāī. Ā ōīāāāø-īāē ñīāāōñēīē īðāññā ðā «Īāīīāē» ē «Ēīīōīōēñō» - āñā çā-īāōīūā ēçāāīēy ōīāī āðāīāīē īāñōā-āāēē ñēōōāōēp ñ ĪŌŌ. Ā ēōīāā īīā ēī-ēāñī īīāēē ē āēāāāē-ōāōīīēīāēē ēðīāāçāīā-īēōāēāē ē āīðīīāēūīūō īðāīāðāōīā.

īðēōā Ōāīēēñ

Ēāçāēīñū āū yōā ōāēāēōāēūīāy ēñōī-ðēy, āāā ā āāēīūē ōçāē ñīēāēēñū ēō-ðāē ē çāāēñōū, īāōēā ē īīēēðēēā, īī-āīøēā ē ēīīōō. Ā 1991 āīāō ā Īōūēīā, āī īīāīī, ððōāāīē āīññōā-īīāēāīīāī ā ñāīāē āīēñēīññōē Ēāā-īēōēīāī āūēā ñīçāāīā ōēðīā «Īāðōōīðāī». Ā 1996 yīōēūñēyō ē ñī-ððōāīēēē ŌĪĒĒĒā. Īīēā īōūēīōū āīçðīāēāāēē ñāīē īðāīāðāð, ēī (ō-ā-īūī ŌĪĒĒĒā) īðēøēā ā āīēīāō ēāāy īðēīāīyōū ōā āēā yīōēūñēē, -ōī ē ā ēðīāāçāīāīēðāēyō, ī ēīīēō-ðāīōēē ðā-ū ōāē īā øēā. Ā Īōūēīā çāīēīāēēñū īāāēōēīñēēēē īðāīāðā-ðāīē, ā ēīīīāīēy Faberlic. Īā ñāāīāīyōīēē āāīū Faberlic īðēīāāēāāēāð āñā īðāāā īā īāēīāēīā ēñīēūçīāāīēā ĪŌŌ (Āēāāōōāī) īā ōāððēōīðēē ñōðāīū Āāēōēē) ē Āçēē.

Ā ñōāōūā āūēē ēñīēūçīāāīū īāōā-ðēāēū āēðīāēā «Īīāīñōē ā īēðā ēīñ-īāðēēē» 19, 2004 ā. ē ēīēāē Ñēīīā Øēīēy «Āāðīē ē çēīāāē

Ēñōī-īēē: "Ñðōāīā Faberlic" Īēōyāðū-īyāðū 2008